Après l'expérience du ryokan nous partons visiter un musée privé le musée d'art Okada créé par un riche entrepreneur Japonais pour exposer ses collections. Là encore nous sommes accueillis par l'une des responsables du musée quimnous explique un peu le musée. Nous sommes ensuite lâchés dans le musée pour une visite libre.

Les œuvres sont de toute beauté: quelques estampes originales d'Hiroshige, des œuvres de Lalique, des céramiques de plusieurs époques… Le tout dans un muséographie qui met parfaitement en valeur toute ces œuvres d'art. La prise de photos étant interdite, le site du musée donne une bonne idée de ces œuvres.(https://www.okada-museum.com/en/).

Ensuite direction la gare pour prendre le fameux train Shinkansen qui va nous mener à Kyoto. Nous récupérons nos bentos (paniers repas) à la gare et en route pour la dernière étape du voyage.

Arrivés à Kyoto, nous allons visiter le Pavillon d'Argent Ginkakuji et surtout son jardin sec et de mousse. Pas trop de monde et nous avons du temps pour le visiter tranquillement. Nous enchaînons ensuite par une balade sur le Chemin de la philosophie, trajet appelé ainsi car fréquenté quasi quotidiennement à une époque par un professeur de philosophie. Pas grand chose à voir mais la encore un moment de calme à savourer.

Les temps de transport sont mis à profit par Katia pour nous parler de la religion Shinto tant sur le plan mythologique qu'historique ou qu'en tant que pratique par les Japonais. Le syncrétisme bouddhisme/shintoisme est également abordé. Dernier thème de la journée, une rapide histoire de Kyoto depuis sa première apparition comme capitale jusqu'à nos jours.







