Réveil très matinal pour moi après une nuit un peu perturbée par des moucherons ayant réussi à s'introduire dans mes quartiers !

–

J'en profite pour aller faire un tour à la plage ou j'ai la chance de prendre en photo un chevalier grivelé (limicole), des urubus à tête rouge, des grandes aigrettes, un grand héron (ou bien un héron cendré, je ne suis pas très sûr), des geais à face blanche et des quiscales à longue queue. A noter un passage dans le ciel à ce qui ressemble bigrement à une frégate superbe.

–

Petit déjeuner local : Pain, œufs, riz avec haricots rouges, fromage (très bizarre le fromage, une espèce de pâte cuite, très salée, sans goût), le tout arrosé de thé.

–

Direction ensuite un site de pétroglyphes repéré sur internet et google map, site complètement inconnu des gens du coin, même de ceux habitant à moins de 100m de la localisation google. Nous en concluons à un gros bug et nous nous rabattons sur un site signalé par nos interlocuteurs, la finca Magdalena

–

La finca magdalena est une exploitation qui produit du café biologique et qui possède des pétroglyphes sur son domaine. C'est l'occasion pour moi de voir mes premiers caféiers, puis mes premiers singes hurleurs. Notre guide nous donne des explications sur la signification supposée des pétroglyphes puis après 1h30 de balade, nous rentrons à la finca pour une piña colada, sans alcool et préparée sur place, bien méritée.

–

Nous partons ensuite voir un musée a Alta gracia voir un musée, toujours sur les pétroglyphes, Musée que nous aurons du mal à trouver et qui se révèlera fermé, le personnel étant parti manger et n'ayant pas ré-ouvert le musée plus de 45mmn après l'heure annoncée de réouverture. A noter qu'en repartant de la finca nous sommes tombés sur une famille de singes hurleurs : une mère avec son petit et un mâle ainsi que sur des oiseaux : Tyran quiquivi et trogon à tête noire

–

Nous nous dirigeons ensuite vers un lieu appelé Ojo del Agua, qui se révèle être une piscine plus ou moins naturelle ou l'on peut se baigner et consommer boissons ou snacks. Bof !

–

Nous décidons d'aller voir un autre musée : l'hôtel Museo El Ceibo qui présente des pétroglyphes ainsi que des céramiques anciennes et une histoire de la monnaie au Nicaragua.
Au final ce musée se révèle une bonne surprise avec des pièces très intéressantes qui vont de la pierre taillée aux poteries du XVIème siècle. Un gros problème par contre, impossible de comprendre la classification adoptée avec, par exemple, des pierres taillées de la préhistoire se retrouvant un peu partout dans le musée et une absence quasi-totale d'indication de provenance ou de nature. Bref, un vrai challenge pour une équipe scientifique de paléontologues et préhistoriens .

–

Au retour nous nous trompons de route et nous retrouvons à la nuit tombée à essayer de rejoindre notre hôtel. Mauvaise idée ici de rouler une fois la nuit installée car il y a très peu de vélos équipés d'éclairage, les phares des véhicules sont mal réglés, les piétons, accompagnés ou non de vaches ou chevaux, ne se signalent pas non plus, le mieux que l'on puise espérer étant qu'ils portent des vêtements clairs. Pour résumer : un cauchemar intégral.